

التحفة العنبرية في شرح تحفة الأطفال

الدرس الأول

أحكام الميم الساكنة

س أذكر أحكام الميم الساكنة وبين أحرف كل مع التمثيل .

قال صاحب التحفة :

والميم إن تسكن تجي قبل الهجا لا ألف لينة لذي الحجا

أحكامها ثلاثة لمن ضبط إخفاء إدغام وإظهار فقط

ج أحكام الميم الساكنة ثلاثة :

(١) إخفاء شفوي (٢) إدغام مثلين صغير (٣) إظهار شفوي .

(١) **فالإخفاء الشفوي**: له حرف واحد وهو الباء . فإذا وقعت هذه الباء بعد الميم الساكنة وجب الإخفاء ويسمي إخفاءً شفويًا لخروجهما (أي الميم والباء) من الشفتين . نحو **(يعتصم بالله . آمنتم بالله . كنتم بآياته مؤمنين)**

قال صاحب التحفة :

فالأول الإخفاء عند الباء وسمه الشفوي للقراء

(٢) **إدغام المثلين الصغير**: له حرف واحد أيضا وهو الميم فإذا وقعت هذه الميم بعد الميم الساكنة وجب إدغام تلك الميم الساكنة في الميم التي بعدها نحو (لكم ما كسبتم . كنتم مؤمنين . كنتم موقنين) .

قال صاحب التحفة :

والثاني إدغام بمثلها أتى وسم إدغاما صغيرا يا فتى

تطبيق

اذكر أحكام الميم الساكنة الموجودة في الكلمات الآتية :

(يعتصم بالله . كنتم بآياته . آمنتم بالله . لكم ما كسبتم . إن كنتم مؤمنين . كنتم موقنين)

الكلمة	حكمها
يَعْتَصِمُ بِاللَّهِ	إخفاء شفوي لوقوع الباء بعد الميم الساكنة
كُنْتُمْ بِآيَاتِهِ	" " " " " "
أَمَنْتُمْ بِاللَّهِ	" " " " " "
لَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ	إدغام مثلين صغير لوقوع الميم بعد الميم الساكنة
كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ	" " " " " "
كُنْتُمْ مُوقِنِينَ	" " " " " "

مرکز الكونوز لتعليم اللغة العربية والأقرآن

(٣) والإظهار الشفوي : له ستة وعشرون حرفاً . وهي الباقية بعد خروج الحرفين السابقين الذين هما الباء والميم .

قال صاحب التحفة :

و الثالث الإظهار فى البقية من أحرف وسمها شفويه
واحذر لى واو وفا أن تختفى لقربها والاتحاد فاعرف

وتوضيح ذلك أن الحروف الهجائية ثمانية وعشرون حرفاً أولها الهمزة وآخرها الياء . قد أخذ منها الإخفاء الشفوي حرفاً واحداً وهو (الباء) . وإدغام المثليين الصغير أخذ واحداً أيضاً وهو (الميم) فإذا أخرج هذان الحرفان من الثمانية والعشرين حرفاً كان الباقي بعد إخراجهما ستة وعشرين حرفاً هي نصيب الإظهار الشفوي (وهى آتية لك) مع ذكر أمثلتها وقد اكتفيت بذكر مثال واحد لكل حرف منها (أى من الستة والعشرين) لتكون على بصيرة وليمكنك أن تقيس عليها .

عدد	الحروف	الأمثلة	عدد	الحروف	الأمثلة
١	الهمزة	أَيْكُمُ أَحْسَنُ	١٤	الضاد	يُضِلُّهُمْ ضَلَالًا
٢	التاء	إِلَى رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ	١٥	الطاء	لَكُمْ طَالَوْتَ
٣	الثاء	غَيْرِكُمْ ثُمَّ	١٦	الظاء	يُدْخِلُهُمْ ظِلًّا
٤	الجيم	لَهُمْ جَنَاتٌ	١٧	العين	عَلَيْكُمْ عَذَابٌ
٥	الحاء	أَمْ حَسِبْتُمْ	١٨	الغين	إِنَّكُمْ غَالِبُونَ
٦	الخاء	كُنْتُمْ خَيْرَ	١٩	الفاء	لَهُمْ فِيهَا
٧	الدال	هُمْ دَرَجَاتٍ	٢٠	القاف	وَجُوهَهُمْ قَتَرٌ
٨	الذال	رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ	٢١	الكاف	يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ
٩	الراء	يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ	٢٢	اللام	أَحَدُهُمْ لَوْ
١٠	الزاي	أَيْكُمُ زَادَتْهُ	٢٣	النون	إِلَيْكُمْ نُورًا
١١	السين	فَوْقَكُمْ سَبْعًا	٢٤	الهاء	أَحَاهُمْ هُودًا
١٢	الشين	كُنْتُمْ شُهَدَاءَ	٢٥	الواو	خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ
١٣	الصاد	عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ	٢٦	الياء	رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ

تطبيق

اذكر الأحكام الموجودة في الأمثلة الآتية :

(أَيْكُمْ أَحْسَنُ . إِلَى رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ . غَيْرَكُمْ ثُمَّ . لَهُمْ جَنَاتٌ . أُمَّ حَسْبَيْتُمْ . كُنْتُمْ خَيْرَ . هُمْ دَرَجَاتٍ . رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ . يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ . أَيْكُمْ زَادَتْهُ . فَوْقَكُمْ سَبْعًا . كُنْتُمْ شُهَدَاءَ . عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ . يُضِلُّهُمْ ضَلَالًا . لَكُمْ طَالُوتٌ . يُدْخِلُهُمْ ظِلًّا . عَلَيْكُمْ عَذَابٌ . إِنَّكُمْ غَالِبُونَ . لَهُمْ فِيهَا . وَجُوهَهُمْ قَتَرٌ . يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ . أَحَدُهُمْ لَوْ . إِلَيْكُمْ نُورًا . أَخَاهُمْ هُودًا . خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ . رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ) .

الكلمة	حكمها
أَيْكُمْ أَحْسَنُ	إظهار شفوي لوقوع الهمزة بعد الميم الساكنة
إِلَى رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ	" " " " " " " " " " " "
غَيْرَكُمْ ثُمَّ	" " " " " " " " " " " "
لَهُمْ جَنَاتٌ	" " " " " " " " " " " "
أُمَّ حَسْبَيْتُمْ	" " " " " " " " " " " "
كُنْتُمْ خَيْرَ	" " " " " " " " " " " "
هُمْ دَرَجَاتٍ	إظهار شفوي لوقوع الدال بعد الميم الساكنة
رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ	" " " " " " " " " " " "
يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ	" " " " " " " " " " " "
أَيْكُمْ زَادَتْهُ	" " " " " " " " " " " "
فَوْقَكُمْ سَبْعًا	" " " " " " " " " " " "
كُنْتُمْ شُهَدَاءَ	" " " " " " " " " " " "
عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ	" " " " " " " " " " " "
يُضِلُّهُمْ ضَلَالًا	" " " " " " " " " " " "
لَكُمْ طَالُوتٌ	" " " " " " " " " " " "
يُدْخِلُهُمْ ظِلًّا	" " " " " " " " " " " "
عَلَيْكُمْ عَذَابٌ	" " " " " " " " " " " "
إِنَّكُمْ غَالِبُونَ	" " " " " " " " " " " "
لَهُمْ فِيهَا	" " " " " " " " " " " "
وَجُوهَهُمْ قَتَرٌ	" " " " " " " " " " " "
يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ أَحَدُهُمْ	" " " " " " " " " " " "
لَوْ	" " " " " " " " " " " "
إِلَيْكُمْ نُورًا	" " " " " " " " " " " "
أَخَاهُمْ هُودًا	" " " " " " " " " " " "
خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ	" " " " " " " " " " " "
رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ	" " " " " " " " " " " "

الدرس الثاني

تطبيق

اذكر أحكام النون والميم الساكنتين في هذه الآية :

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ
بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ) .

الكلمة	حكمها
عَلَيْكُمْ أ	إظهار شفوي لوقوع الهمزة بعد الميم الساكنة
أَنْفُسَكُمْ	إخفاء حقيقي " الفاء " النون "
أَنْفُسَكُمْ لَا	إظهار شفوي " اللام " الميم "
يَضُرُّكُمْ مَنْ	إدغام مثلين صغير لوقوع الميم " الميم الساكنة
مَنْ ضَلَّ	إخفاء حقيقي " الضاد " النون "
اهْتَدَيْتُمْ إِلَى	إظهار شفوي " الهمزة " الميم "
مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا	" " " الجيم " الميم "
فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا	إخفاء شفوي " الباء " الميم "
كُنْتُمْ	إخفاء حقيقي " التاء " النون "
كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ	إظهار شفوي " " " الميم "

ملاحظة : (جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ) إخفاء حقيقي لوقوع الفاء بعد التنوين . وإنما لم أذكره في هذا

التطبيق لأنك غير مسئول عنه .

تطبيق

اذكر أحكام النون والميم الساكنتين وأحكام التنوين في هذه الآية :

(الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ) .

الكلمة	حكمها
يُنْفِقُونَ	إخفاء حقيقي لوقوع الفاء بعد النون الساكنة
أَمْوَالَهُمْ	إظهار شفوي لوقوع الواو " الميم "
أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ	إخفاء " الباء " " " "
سِرًّا وَعَلَانِيَةً	إدغام بغنة " الواو " التنوين
وعَلَانِيَةً فَلَهُمْ	إخفاء حقيقي " الفاء " "
فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ	إظهار شفوي " الهمزة " الميم الساكنة
أَجْرُهُمْ عِندَ	" " " العين " " " "
عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا	إخفاء حقيقي " الدال " النون "
خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	إظهار شفوي " الواو " الميم "
عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ	إظهار شفوي " الواو " الميم الساكنة
	" " " الباء " " " "

الدرس الرابع

فى لام أل

س_ اذكر أحكام لام أل ؟ ومتى يكون ذلك الحكم؟ وبم تسمى _ مع التمثيل:

قال صاحب التحفة :

للام أل حالان قبل الأحرف أولاها إظهارها فلتعرف
قبل أربع مع عشرة خذ علمه من ابغ حجك وخف عقيمه
ثانيهما إدغامها فى أربع وعشرة أيضا ورمزها فع
طب ثم صل رحماً تفرّضف ذا نعم دع سوء ظن زر شريفاً للكرم
و اللام الأولى سمها قمرية و اللام الأخرى سمها شمسية

ج_ لام أل لها حكمان فقط (١) إظهار (٢) إدغام

فيكون حكمها الإظهار إذا وقع بعدها حرف من الحروف الأربعة عشر المجموعة
فى (إِبْغِ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَةَ) وهى الهمزة والباء والغين والحاء والجيم والكاف
والواو والحاء والفاء والعين والقاف والياء والميم والهاء

فإذا وقع حرف من هذه الأحرف الأربعة عشر بعد لام أل وجب إظهارها (أى
إظهار تلك اللام) وتسمى هذه اللام فى هذه الحالة (قمرية)

ويكون حكمها الإدغام إذا وقع بعدها حرف من الحروف الأربعة عشر المرموز إليها (أى المشار إليها) بالبيت الآتى المنقول عن صاحب التحفة وهو:

طِبُّ ثُمَّ صِلْ رَحْمًا تَفْرُضِ ضِفْ ذَا نِعَمٍ دَعِ سُوءَ ظَنِّ زُرٍّ شَرِيفًا لِلْكَرَمِ

وكيفية ذلك أن يؤخذ من كل كلمة من كلمات هذا البيت الحرف الأول منها فيكون مجموع الحروف أربعة عشر. وهى الطاء والثاء والصاد والراء والتاء والضاد والذال والنون والذال والسين والظاء والزاي والشين واللام. فإذا وقع حرف من هذه الأحرف الأربعة عشر بعد لام أَلْ وجب إدغامها (أى إدغام اللام) فى الحرف الذى يليها (أى فى الحرف الذى بعدها) وهو أحد الحروف المذكورة. (وكيفية الإدغام) أن تبدل هذه اللام بحرف مماثل للحرف التالى لها (أى المذكور بعدها) فى النطق لا فى الكتابة كما لا يخفى وتسمى هذه اللام فى هذه الحالة (شمسية)

أمثلة اللام القمرية

الأرض . البغى . الغفور . الحليم . الجليل . الكريم . الودود . الخبير . الفتاح .
العليم . القيوم . اليوم . الملك . الهادى .

أمثلة اللام الشمسية

الطيبات . الثواب . الصبور . الرحمن . التواب . الضر . الذكر . النجوم .
الداعى . السيئات . الظالمين . الزبور . الشكور . الذى . التى . الليل .

تطبيق

اذكر الأحكام الموجودة في الأمثلة الآتية :

الأرض . البغي . الغفور . الحليم . الجليل . الكريم . الودود . الخبير . الفتاح .
العليم . القيوم . اليوم . الملك . الهادي .

الكلمة	حكمها
الأرض	اللام لام أل وهي قمرية لوقوع الهمزة بعدها وحكمها الإظهار
البغي	" " " " الباء " " " " "
الغفور	" " " " الغين " " " " "
الحليم	" " " " الحاء " " " " "
الجليل	" " " " الجيم " " " " "
الكريم	" " " " الكاف " " " " "
الودود	" " " " الواو " " " " "
الخبير	" " " " الخاء " " " " "
الفتاح	" " " " الفاء " " " " "
العليم	" " " " العين " " " " "
القيوم	" " " " القاف " " " " "
اليوم	" " " " الياء " " " " "
الملك	" " " " الميم " " " " "
الهادي	" " " " الهاء " " " " "

تطبيق

بين اللامات القمرية والشمسية وأحكامها في هذه الآية :

(التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ الْحَامِدُونَ السَّائِحُونَ الرَّاكِعُونَ السَّاجِدُونَ الْآمِرُونَ بِالْمَعْرُوفِ
وَالنَّاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْحَافِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ) .

الكلمة	حكمها
التَّائِبُونَ	اللام لام أل وهي شمسية لوقوع التاء بعدها وحكمها الإدغام
الْعَابِدُونَ	" " " " قمرية " العين " " الإظهار
الْحَامِدُونَ	" " " " " " " " الحاء " " " "
السَّائِحُونَ	" " " " شمسية " السين " " الإدغام
الرَّاكِعُونَ	" " " " " " " " الراء " " " "
السَّاجِدُونَ	" " " " " " " " السين " " " "
الْآمِرُونَ	" " " " قمرية " الهمزة " " الإظهار
المعروف	" " " " " " " " الميم " " " "
النَّاهُونَ	" " " " شمسية " النون " " الإدغام
الْمُنْكَرِ	" " " " قمرية " الميم " " الإظهار
الْحَافِظُونَ	" " " " " " " " الحاء " " " "
اللَّهِ	" " " " شمسية " اللام " " الإدغام
الْمُؤْمِنِينَ	" " " " قمرية " الميم " " الإظهار

تنبيه

من هذا التطبيق يتبين لك أن اللامات الشمسية الموجودة في هذه الآية الكريمة ست
— وأن اللامات القمرية الموجودة فيها سبع — وأن مجموع اللامات التي فيها ثلاثة
عشر لاما (ولا يخفى عليك معرفتها)

تطبيق

بين اللامات القمرية والشمسية وأحكامها في هذه الآية :

(إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا) .

الكلمة	حكمها
المُسْلِمِينَ	اللام لام أل وهي قمرية لوقوع الميم بعدها وحكمها الإظهار
المُسْلِمَاتِ	" " " " " " " " " " " "
المُؤْمِنِينَ	" " " " " " " " " " " "
المُؤْمِنَاتِ	" " " " " " " " " " " "
القَانِتِينَ	" " " " " " " " " " " "
القَانِتَاتِ	" " " " " " " " " " " "
الصَّادِقِينَ	" " " " " " " " " " " "
الصَّادِقَاتِ	" " " " " " " " " " " "
الصَّابِرِينَ	" " " " " " " " " " " "
الصَّابِرَاتِ	" " " " " " " " " " " "
الخَاشِعِينَ	" " " " " " " " " " " "
الخَاشِعَاتِ	" " " " " " " " " " " "
المُتَصَدِّقِينَ	" " " " " " " " " " " "
المُتَصَدِّقَاتِ	" " " " " " " " " " " "
الصَّائِمِينَ	" " " " " " " " " " " "
الصَّائِمَاتِ	" " " " " " " " " " " "

" " " قمرية " الحاء " " الإظهار	الحَافِظِينَ
" " " " " " " " " " " "	الحَافِظَات
" " " شمسية " الذا " " الإدغام	الذَّاكِرِينَ
" " " " " " " " " " " "	الذَّاكِرَات
" " " اللام " " " " " "	اللَّه

تنبيه

من هذا التطبيق يتبين لك أن اللامات القمرية الموجودة في هذه الآية اثنتا عشرة
— وأن اللامات الشمسية الموجودة فيها عشر — وأن مجموع اللامات التي فيها
اثنتان وعشرون لاما (ولا يخفى عليك معرفتها) .

فائدة

إذا أردت تقريب المسافة عليك جدا في معرفة اللام الشمسية و اللام القمرية
فانظر إلى الحرف الذي بعدها فإن وجدته مشددا فقل (شمسية) وإن وجدته غير
مشدد فقل (قمرية) والله أعلم

الدرس السادس

في لام الفعل ولام الحرف

س – اذكر أحكام لام الفعل ولام الحرف مع التمثيل .

قال صاحب التحفة :

واظْهَرَنَّ لَامَ فِعْلٍ مَطْلَقًا فِي نَحْوِ قُلْ نَعَمْ وَقُلْنَا وَالتَّقَى

ج – لام الفعل لها حكمان (١) إظهار . (٢) إدغام .

١ – فيجب إظهارها مطلقا ماضيا كان الفعل نحو : التَّقَى – وجعلنا . أو مضارعا نحو يَلْتَقِطُهُ – ولا يَلْتَقِطُ – أو أمرا نحو : قُلْ نَعَمْ – إذا وقع بعدها أي حرف من الحروف الهجائية ما عدا اللام و الراء .

٢ – ويجب إدغامها إذا وقع بعدها اللام أو الراء نحو : قل لكم – وقل رب .

ولام الحرف لها حكمان أيضا : (١) إظهار . (٢) إدغام ، كلام الفعل .

١ – فيجب إظهارها إذا وقع بعدها أي حرف من الحروف الهجائية ما عدا اللام والراء نحو : هل تَتَّقِمُونَ – بلْ طَبَعَ .

٢ – ويجب إدغامها إذا وقع بعدها اللام أو الراء نحو : هل لَكُمْ – هل لَكَ – بلْ رَانَ – بلْ رَفَعَهُ .

وهذا الإدغام – أي إدغام لام الحرف في اللام التي بعدها (عند جميع القراء) في كل مثال – وكذلك إدغام لام الحرف في الراء التي بعدها فإنها (عند جميع القراء) أيضا في كل مثال – إلا أن حفصا يسكت سكتة لطيفة علي لام (بل ران) والإدغام ينافي السكت والله أعلم .

الخلاصة

١- يتلخص أن لام الفعل ولام الحرف كلاهما له حكمان : إظهار ، وإدغام .
فيجب الإدغام إذا وقع بعد كل منهما اللام أو الراء عند جميع القراء إلا عند حفص
في لام الحرف التي بعدها الراء في (بل ران) فقط .

ويجب الإظهار فيما عدا ذلك - وإن شئت فقل - يجب إظهار لام الفعل ولام
الحرف إذا وقع بعدهما أي حرف من الحروف الهجائية ما عدا اللام والراء فيجب
إدغامها فيهما - إلا لام الحرف في (بل ران) خاصة عند حفص فقط فإنه
يسكت عليها سكتة لطيفة كما تقدم .

٢- وأن لام أل لها حكمان : إظهار ، وإدغام . فيجب إدغامها إذا وقع بعدها
حرف من الحروف الأربعة عشر المجموعة في (إِيغ حَجَّكْ وَخَفَ عَقِيمَةً) -
ويجب إدغامها إذا وقع بعدها حرف من الحروف الأربعة عشر المرموز إليها
بكلمات :

طِبُّ ثُمَّ صِلْ رَحْمًا تَفْزُ ضِفْ ذَا نِعَمٍ دَعِ سَوْءَ ظَنِّ زُرِّ شَرِيفًا لِلْكَرَمِ

من ذلك يعلم أن لام أل ولام الفعل ولام الحرف كل منها له حكمان : إظهار ،
وإدغام . وقد بيّن ذلك كله مفصلاً تفصيلاً يبرد الغليل ويشفي العليل فاحرص عليه
كل الحرص .

تطبيق

اذكر الأحكام الموجودة في الأمثلة الآتية :

التَّقَى . جَعَلْنَا . يَلْتَقِطُهُ . يَلْتَقِيتُ . قُلْ نَعَمْ . قُلْ لَكُمْ . قُلْ رَبِّ . هَلْ تَتَّقِمُونَ . بَلْ
طَبَعَ . هَلْ لَكَ . بَلْ رَانَ .

الكلمة	حكمها
التَّقَى	اللام لام الفعل وحكمها الإظهار لعدم وقوع اللام أو الراء بعدها
جَعَلْنَا	" " " " " " " " " " " "
يَلْتَقِطُهُ	" " " " " " " " " " " "
يَلْتَقِيتُ	" " " " " " " " " " " "
قُلْ نَعَمْ	" " " " " " " " " " " "
قُلْ لَكُمْ	" " " " " " " " " " " "
قُلْ رَبِّ	" " " " " " " " " " " "
هَلْ تَتَّقِمُونَ	" " " " " " " " " " " "
بَلْ طَبَعَ	" " " " " " " " " " " "
هَلْ لَكَ	" " " " " " " " " " " "
بَلْ رَانَ	" " " " " " " " " " " "
	لام (بل) ران.

تطبيق

اذكر الأحكام الموجودة في هذه الآيات : (قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لَكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا — قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا) .

الكلمة	حكمها
قُلْ لَوْ	اللام لام الفعل وحكمها الإدغام لوقوع اللام بعدها
الْبَحْرُ	" " " " أل وهي قمرية لوقوع الباء بعدها وحكمها الإظهار
مِدَادًا لـ	إدغام بغير غنة لوقوع اللام بعد التنوين
الْبَحْرُ	اللام لام أل وهي قمرية لوقوع الباء بعدها وحكمها الإظهار
أَنْ تَـ	إخفاء حقيقي لوقوع التاء بعد النون الساكنة
تَنْفَدَ	" " " " الفاء " " "
مَدَدًا قُـ	" " " " القاف بعد التنوين
قُلْ إـ	اللام لام الفعل وحكمها الإظهار لعدم وقوع اللام أو الراء بعدها
إِنَّمَا	حرف أغن مشدد وحكمه وجوب إظهار الغنة
بَشَرٌ مِـ	إدغام بغنة لوقوع الميم بعد التنوين
مِثْلُكُمْ يُوـ	إظهار شفوي لوقوع الياء بعد الميم الساكنة
أَنَّمَا	حرف أغن مشدد وحكمه وجوب إظهار الغنة
إِلَهُكُمْ إـ	إظهار شفوي لوقوع الهمزة بعد الميم الساكنة
إِلَهٌ وَآ	إدغام بغنة لوقوع الواو بعد التنوين
وَاحِدٌ فَـ	إخفاء حقيقي " الفاء " "
مَنْ كَانَ	" " " " الكاف بعد النون الساكنة
فَلْيَعْمَلْـ	اللام لام الحرف وحكمها الإظهار لعدم وقوع اللام أو الراء بعدها
يَعْمَلُ عَـ	" " " " " " " " الفعل " " " " "
عَمَلًا صَا	إخفاء حقيقي لوقوع الصاد بعد التنوين
صَالِحًا وَ لَآ	إدغام بغنة لوقوع الواو بعد التنوين